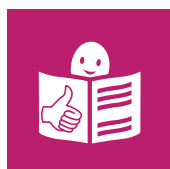


# Casa senhorial\* dos Barreto, em Loulé



**loulé**  
concelho



## Arquitetura

### História e desenho da casa

A casa da família Barreto em Loulé foi mandada construir por Gonçalo Nunes Barreto no século XV (15).

A família Barreto era uma família rica e importante que viveu no Algarve nos séculos XV e XVI (15 e 16).

Esta era a segunda casa da família. A casa principal era uma grande quinta que ficava no Morgado de Quarteira.

Quando falamos, aqui, de casa, queremos dizer vestígios, o que resta da casa, pois ela já não é um edifício.

A casa da família Barreto tinha 2 pisos. O piso de cima foi construído sobre um conjunto de arcos feitos com 4 colunas de pedra, tal como se vê na fotografia abaixo.



Uma das arcarias da casa da família Barreto

A planta da casa tinha forma de L. As divisórias da casa distribuía-se à volta de um pátio ao ar-livre, separado da rua por um muro alto com uma porta.

Alguns anos mais tarde acrescentou-se uma nova construção à casa, também com 2 pisos. Tal como na primeira construção, também nesta havia uma colunata de arcos.

Os capitéis\* das colunas que compõem a colunata são decorados por símbolos e elementos da natureza, como por exemplo folhas e flores.

## A porta da casa

A porta de entrada da casa foi encontrada tapada com pedra, como se fosse uma parede.

A porta não tem decoração nenhuma, mas tem à volta um arco pontiagudo. Esta forma ogival era uma das características do período artístico gótico em que a casa foi construída.



Porta entaipada

© Câmara Municipal de Loulé

## As colunas da casa

A casa tinha colunas no interior do pátio.

As colunas foi do pouco que se encontrou da casa. Estão muito degradadas e incompletas.

Da primeira arcada, a mais antiga, foi encontrada uma meia coluna encostada à parede, com o capitel liso, sem qualquer decoração. Junto dela restam várias bases de colunas com forma octogonal (com oito lados).

Bem visíveis, apesar de algum estrago, são as 4 colunas de pedra encontradas na colonata norte, mais recente. Estas colunas têm um desenho diferente das outras, visível na base e no capitel da coluna.

A decoração dos capitéis destas colunas incluía símbolos e elementos da natureza, como flores, cachos de uvas e folhas de videira.



Capitel decorado com símbolos e elementos da natureza

Os capitéis também estavam decorados com o brasão da família Melo. É um brasão simétrico\*, composto por três bolas, porque sobrevive apenas uma das metades.



Capitel decorado com símbolos, elementos da natureza e o brasão da família Melo

© Câmara Municipal de Loulé

O símbolo mais usado na decoração dos capitéis destas colunas foi a estrela de 5 pontas. O seu significado levanta dúvidas, mas em associação com os outros símbolos e por aparecer em igrejas, pode ser um símbolo cristão.



Capitéis das colunas que compõem a colunata norte

© [www.algarveprimeiro.com](http://www.algarveprimeiro.com)

A família Melo juntou-se à família Barreto por casamento. O brasão da família Melo explica-se pelos casamentos desta família, com a família Barreto.

## **Da casa ao Museu**

No século XVII (17) a casa foi abandonada e a partir daqui começou um processo de ruína.

Vista da rua, a casa era uma simples casa do centro histórico. A casa não tinha nada de especial que sugerisse a história que guardava.

Foi em 2006 que as escavações começaram.

As escavações revelaram elementos da antiga casa dos Barreto e as ruínas de um recinto de banhos públicos do período islâmico, do final do século XII (12).

Os Banhos Islâmicos e a Casa Senhorial dos Barreto abriram ao público em 2022. As ruínas dos banhos e da casa estão misturadas no mesmo espaço.

Do antigo hammam (nome original dos banhos), há as ruínas, mas também desenhos e informação sobre as três salas principais. Da casa restam as colunas / arcos e a porta.



## **Palavras menos conhecidas\* :**

**Senhorial:** casa de um nobre (pessoa rica e importante).

**Capitel / capitéis:** parte superior da coluna.

**Simétrico:** qualquer coisa que, a partir de um determinado ponto, é igual a outra em tamanho, organização ou aspeto.



Portugal  
**INOVACÃO  
SOCIAL**

Cofinanciado por:



UNIÃO EUROPEIA  
Fundo Social Europeu