

Borba

Guia de leitura das imagens táteis

Introdução

A interpretação de imagens táteis não é óbvia para a maioria dos cegos e depende do treino prévio que o leitor teve na leitura tátil. Geralmente é necessária a assistência de uma pessoa que faça a explicação da imagem. É para esse assistente que este guia se destina. Recomendamos a leitura integral deste guia acompanhado da placa e da brochura multiformato antes da sessão de leitura acompanhada.

Como acompanhar o leitor cego

Sente-se ao lado do leitor. A brochura inclui texto em braille e imagens táteis. Quando o leitor chegar a uma dessas imagens rode a brochura para a posição certa – vertical ou horizontal – e inicie a explicação verbal da imagem. Segure a mão do leitor para a posicionar no ponto desejado sempre que for necessário. O leitor pode e deve utilizar as duas mãos para tocar na imagem, pois isto facilita a interpretação.

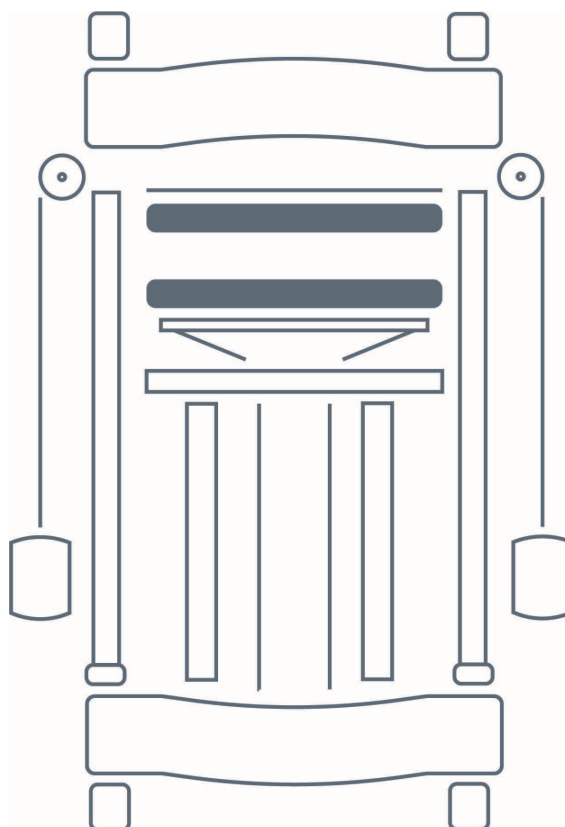


Sobre a leitura tátil

O tato parte do particular para o geral e a visão parte do geral para o particular. Assim, a leitura com os dedos funciona no sentido inverso da visual. É preciso primeiro explorar um pormenor – por exemplo a roda de um carro – depois a outra roda (supondo o carro visto de lado) para depois explorar a relação entre elas – a sua distância e posição relativa. É aqui que o uso das duas mãos é vantajoso. Imagine uma mão a tocar numa roda, e a outra mão na outra roda (num carro visto de lado). Depois uma das mãos pode deslizar ao longo do chassis do carro até encontrar a outra roda. Assim se vai formando a imagem cerebral do carro. O carro é literalmente construído peça por peça.



PLACA



Peça ao leitor para ler o texto em braille.

Explique ao leitor que esta imagem tátil é uma adaptação em relevo de uma prensadora utilizada para libertar os líquidos da azeitona e produzir azeite.

Convide o leitor a explorar a imagem utilizando ambas as mãos simultaneamente. Peça-lhe para usar os dedos médio e indicador de uma das mãos e para os deslizar pelas barras preenchidas em relevo. Explique-lhe que as azeitonas são colocadas no espaço entre estas barras. Diga-lhe depois para colocar ambos os indicadores por debaixo da barra e deslizá-los de dentro para fora, de modo a percorrer a forma cônica e o retângulo por baixo desta. De seguida, indique-lhe para usar o dedo médio e indicador de uma das mãos para percorrer as duas linhas verticais centrais e, depois, os dois retângulos ao lado destas com o indicador de cada mão. Peça-lhe para transferir os dois indicadores para os retângulos do lado de fora e, de seguida, um para o topo e outro para a base da prensadora, deslizando os dedos por estas formas para as reconhecer. Por fim, peça-lhe para colocar os dois indicadores nas rodinhas na parte de cima da imagem e para percorrer as linhas verticais até às formas que representam os pesos.

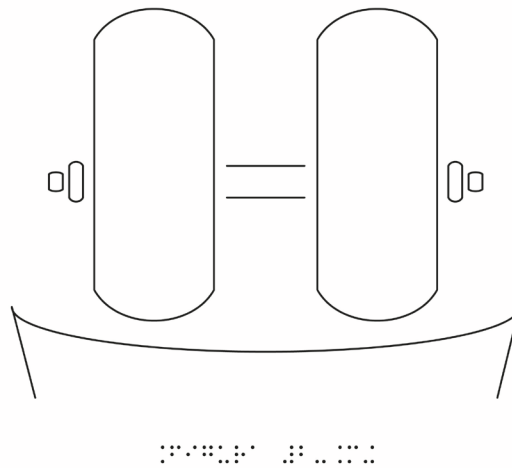


Figura 2 - Mó

Esta imagem tátil é uma adaptação em relevo da fotografia de uma mó utilizada para triturar a azeitona. Explique ao leitor que esta consiste em duas rodas gigantes de pedra, representadas aqui de frente, que giram em torno a um eixo de metal.

Convide o leitor a colocar o dedo indicador da mão esquerda na roda do lado esquerdo e peça-lhe para a percorrer. Diga-lhe para deixar este dedo aqui como referência e, com os dedos indicador e médio da outra mão, para percorrer as duas linhas paralelas que representam o eixo de metal até chegar à outra roda. Indique-lhe para colocar ambos os indicadores nas extremidades do eixo.

Por fim, peça-lhe para percorrer a linha arredondada de baixo, que representa a estrutura onde a azeitona triturada fica acumulada.

